

## KENDİNE YATIRIM YAP!



Siirt'te, gelecek ay, uluslararası **kısa film festivali** yapılacak

**Bu yıl** ilki gerçekleştirilecek olan Uluslararası Siirt Kısa Film Festivali, 7-11 Mayıs'ta düzenlenecek. Açılışına AK Parti Genel Başkan Başdanışmanı ve Siirt Milletvekili Prof. Dr. Yasin Aktay'ın da katılacağı festivalde, Türkiye'den ve dünyadan yönetmenlerin kurmaca, belgesel, animasyon ve deneysel türlerinde kısa filmleri yarışacak. Festivalin açılışında Göksel, kapanışında Kalben sahne alacak.



Siirt'te gezici sinema...

Uluslararası **Caz Günü** kutlanıyor

**30 Nisan** Uluslararası Caz Günü, Garanti Caz Yeşili konserleriyle bu sene altıncı kez kutlanacak. İstanbul'da "Beş Konser Tek Akşam" mottosuyla gerçekleştirilecek kutlamalar kapsamında; Zorlu Performans Sanatları Merkezi'nde Donny McCaslin Group, Nardis Jazz Club'ta Susanna Aleksandra & Matt Hall Quartet, The Badu'da Petros Klampanis feat. Baha Yetkin, Salon İKSV'de Girls in Airports, Babylon'da ise The Nels Cline 4 caz müziğini sevenlerle buluşacak.



## ÇTEN GÜÇTEN

## Geleceğin anılarını yazmak

Bugünkü yaşamınız, **geçmişte attığınız adımlar** ve verdiğiniz kararlarla oluştu. Bir anlamda siz geçmiş tecrübelerinizden ve anılarınızdan yararlanarak **bugün bulunduğunuz hale geldiniz**. Peki ya geleceğin anılarını bugünden **bilinçli** olarak yazdaydınız neler olurdu?



AYŞE NAZMIYE UÇA  
ayse.uca@datassist.com.tr

**Performans**, kariyer hedefleri, motivasyon gibi kavramları duymaktan ve okumaktan sıkıldınız mı? Bu kavramlar çoğunlukla başkaları tarafından bize sorulan şeyler. Yerli yersiz kullandıkça içleri boşalıyor ve bize anlam ifade etmemeye başlıyor. Belki de yaşamınızdan ziyadesi ile memnun olup her şeyin olduğu gibi kalmasını istiyor ya da kendinizi hayatın akışına bırakarak yaşamak istiyor olabilirsiniz.

Yine de bulunduğunuz durumdan memnun değilseniz ya da iş, günlük yaşam ve refah durumunuzu değiştirmek istiyorsanız, aşağıdaki gibi bir yol izlemenizi, kaçızane, önerebiliriz.

Öncelikle bir kalem alarak işe başlayın. En iyisi bu eski yöntemdir, aynı zamanda yazılanların kolay silinmediğini, silinse bile izi kaldığını görmek kadar güzel bir şey yoktur.

Öncelikle yaşamınıza bir parça bile olsa objektif bakabilmek için kendinizi bir başka biri gibi düşünerek kendi hayatınıza dışardan bir yabancı gibi bakmayı deneyin.

- Hayatınız nasıl?
- Neler yapıyorsunuz?
- Nelere üzülüyor ve seviniyorsünüz?
- Neler sizi sinirlendiriyor?

- Kırılmaları nerelerde yaşıyorsunuz?
- Kırılmalar daha çok nereden geliyor?
- Gerçekten kırılmaları yaşatan kişi, o kişi ya da durum mu?
- Yoksa siz yerli yersiz o kişiyi ya da durumu mu suçluyorsunuz?
- Bu kişi ya da durum olmasaydı hayat nasıl olurdu?

Veya hayatınıza uzaktan baktığımızda gördüğünüz şu anda benim aklıma gelmeyen başka durumları da yazabilirsiniz.

Belki de başkalarının sahip olacağı mutlu olacağı birçok noktadan



Bulduğunuz yerden memnun değilseniz, öncelikle kalem alıp durum tespiti yapmaya ne dersiniz?

olduğunu ancak duruma alışmış olmaktan artık bu değerlerin sizi mutlu etmediğini görebilirsiniz örneğin. Belki sizin fabrika ayarlarınızda yetenek ve sahip olduğunuz şeyler size çok doğal geliyor ve eskisi gibi mutluluk vermiyorsa, bunların farkında olmak ve bu konular için şükretmek iyi bir başlangıç olacaktır.

Bize mutluluk veren konular çoğunlukla göz ardı edilir. Yönetim toplantılarını bir düşünün; birçok başarılı ve güzel aktivite yapmışsınızdır ancak toplantının yüzde 80'inde şirketi olumsuz etkileyen bir konuya odaklanıp ve istatistikler çok iyiyken bile negatifikleri buluruz.

Bunun ardından bu liste içinde iş ve günlük hayatınızda sizi memnun etmeyen, sıkıldığımız, yeter artık dediğiniz konuları birer birer aralarına boşluklar koyarak yazmaya başlayın.

Diyelim ki:

- "Patronum her bir çalışma gününde beni küçük düşüren bir şey yapıyor ve bu davranış beni hasta ediyor."

- "İyi bir ücret kazanmadığım için dünyanın bir ucunda oturuyorum ve her gün iki saat gidiş iki saat geliş benim enerjimi sömürüyor."

Buna benzer şeyler...

Ardından boş bıraktığımız bölümlere bu olumsuz durumların karşılığı ya da olmasını istediğiniz şeyleri birer birer sıralamaya başlayın.

- "İşyerinde çok takdir ediliyorum,

çevremde bana güvenen ve destekleyen kişiler var."

- "İşyerime yakın bir evi karşılayan gelirim var, işe keyifle gidip geldiğim bir mekândayım."

Ya da bunlara benzer...

Bu tabloyu yapmak hoşunuza gitmi, bu önerimi denemeye değer buldunuz ve heyecan duyduysanız ise her bir olumsuz durumun karşılığı durumu yeni bir temiz sayfaya alıp her durum için atmanız gereken ilk adımı, bu adımın tarifini ve bu adımı atacağınız tarihi yazabilirsiniz.

Bunu yapmak oldukça büyük bir gayret gerektiren bir durumdur. Başlamak istersiniz, ertelersiniz. "Nasılca ne istediğimi biliyorum yazmaya ne gerek var" diyebilirsiniz. O arada canınız çay yapmak ister sonra bir telefon gelir unutursunuz. Tek başınıza olmaz ise gerçekten güven duyduğunuz ve aynı şeyi yapmaktan korkmayan bir arkadaşınızla çalışma yapmanızı öneririm.

Böyle bir çalışma size şunu sağlayacaktır:

Şu anda bulunduğunuz durumu yaratan koşullar doğumunuzdan itibaren içinde bulunduğunuz durumlarla, bu durumların oluşturduğu koşullarda attığımız adımlardan ve verdiğimiz kararlardan oluştu. Bir anlamda siz geçmiş tecrübelerinizden ve anılarınızdan yararlanarak bugün bulunduğunuz hale geldiniz.

**Peki ya geleceğin anılarını bugünden bilinçli olarak yazdaydınız neler olurdu?**



## NOT DEFTERİ

Kadını dışlamamak gerek...

**FLIGHT 1380**  
Flight 1380 için uçmuş güzel başlaştı. Southwest Havayolları'nın iki



DR. UĞUR TANDOĞAN  
tandogan2007@gmail.com

motorlu Boeing 737 uçağı New York'tan Dallas için havalandı. Uçak 9 bin metredeki güvenli hava koridorunda saatte 800 kilometre hızla uçuyordu. Yolcular rahat koltuklarında yapılacak ikramı bekliyordu. Birden bir patlama sesi duyuldu ve sol motordan kopan metal parçaları birer şarapnel olup uçağın gövdesine çarpmaya başladı. Bu parçalardan birisi 14. sıradaki pencerenin camını kırdı. Oluşan vakumla 14. sırada oturan bir yolcu kadın dışarı çekildi. Uçak hızla irtifa kaybetmeye başlamıştı. Dışın kabin basıncı ile uçağın tavanından oksijen maskeleri düştü.

Kaptan Pilot Shults, hava kontrol kulesine sakin bir sesle şunları söyledi: "Southwest 1380, motorda yangın var, alçalıyoruz." Uçak, Dallas yerine acil iniş için Philadelphia'ya yöneldi. Yolcular başırsıp ağlaşıyordu. Cep telefonları ile sevdiklerine veda mesajları yolluyorlardı. Öte yandan uçağın içinde başka bir yaşam savaşı vardı. Kırılan camdan dışarı çekilmiş kadını içeri aldılar. Başından ve boynundan ciddi yaralar almıştı. Başka bir yolcu, kırılan cama arkasını vererek uçağın daha fazla basınç kaybetmesini önliyordu.

Kaptan Shults, 40 dakikalık bir uçuştan sonra uçağı tek motorla Uluslararası Philadelphia Havaalanı'na salımlen getirmeyi başarmıştı. İniş de sağlıklı oldu. Pistte bekleyen görevliler hemen müdahale ettiler. Sağlık görevlileri yaralanan yolcularla ilgilendi. Kırılan uçak penceresinden çekilen yolcu kadının yaşamını yitirmiş olduğunu gördüler. Diğer yedi yolcunun yaraları ciddi değildi. Yolcular, yaşamalarını onlara yeniden kazandırmış Kaptan Shults'a teşekkür için sıraya girdiler.

## KAPTAN SHULTS...

Bu uçağın kahraman kaptanı 56 yaşındaki bir kadındı: Kaptan Tammie Jo Shults. Kaptan Shults, 1983 yılında Kansas'taki MidAmerica Nazarene Üniversitesi'nden mezun olmuş. Biyoloji ve tarım okumuş. Mezuniyetten sonra Hava Kuvvetleri'ne başvurmuş, ama kabul edilmemiş. Deniz Kuvvetleri onu kabul etmiş. Florida-Pensacola'daki Deniz Kuvvetleri Uçuş Okulu'nda eğitime başlamış. Kadınının uçuşına büyük tepkilerin olduğu bir zamanda, dönemin en gözde uçağı F/A-18 Hornet ile uçuş. Körfez Savaşı sırasında Deniz Kuvvetleri'nde erkek pilotları eğitmiş, ama savaşa katılamamış. Bütün bu başarılarına rağmen askeriyedeki kadın karşıtı engele takılmış. Bu nedenle aktif görevden ayrılmış. Yedeklerde bir yıl kalmış ve 1994 yılında binbaşy rütbesi ile askeriyeyi terk etmiş. Ve Southwest Airlines'a katılmış.

## BİR YORUM

Kaptan Shults, 149 kişinin hayatını kurtardı. Kabin basıncı kaybolmuş, yalpalayan bir uçağı, 40 dakika tek motorla uçurarak salımlen indirmeyi başardı. İnsan yaşamında başarı, bir tesadüf değildir. İşte bu başarının da altında güçlü bir eğitim ve 33 yıllık uçuş deneyimi var ve de, yolculuğun deyimi ile, Kaptan Shults'un çekik sinirleri.

Olay, aynı zamanda birtakım oyununu da gösteriyor. Yalnız pilotlar değil, uçaktaki hostesler de görevlerini hakkıyla yapmışlar. Uçağın kırılan camından çekilen, vücudunun bir kısmı dışarda kalan yolcu kabin içine alarak yardım etmişler. Yolcular oksijen maskeleri ile nefes alırken onlar hastayı yaşama döndürme mücadelesi vermişler.

Gördüğünüz gibi, insanları kadın, erkek diye ayırmak ve kadına ayrımcılık uygulamak ne kadar yanlış bir davranıştır. Asıl olan, insandır. Görev vermede, atamalarda asıl olan, o kişinin becerileri ve özellikleridir. Ortada bu kadar beceriksiz erkek varken, yaptıkları ve yapamadıkları ortadayken, kız çocuklarını okula göndermemek, kadını kuluçka makinesi gibi görüp onu eve hapsedmek günahların en büyüğüdür.

## Mamut Art Project'in 6. yılında 50 sanatçı

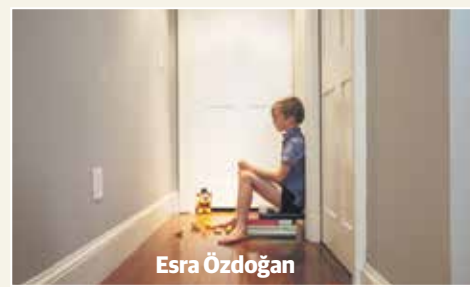
**Akkök Holding** sponsorluğunda düzenlenen etkinlik, Küçükçiftlik Park'ta, 29 Nisan'a kadar takip edilebilecek.



Bartu Kaan Özdişçi

**Bağımsız** ve genç sanatçıların eserlerinin sanatseverlerle buluştuğu Mamut Art Project'in altıncısı, 29 Nisan'a kadar Küçükçiftlik Park'ta takip edilebiliyor.

Akkök Holding sponsorluğunda düzenlenen Mamut'ta bu yıl, bin başvuru arasından seçilen 50 sanatçının eseri var. Geçen yıl 20 bin kişi tarafından ziyaret edilen Mamut'un bu yılki jürisi; Ayşe Erkmen, Ayşe Umur, Evrim Altuğ, Haldun Dostoglu ve Selen Ansen'den oluştu. Jüri tarafından seçilen eserler arasında fotoğraf, enstalasyon, heykel, video, resim, baskı, yeni medya, illüstrasyon, dijital, nakış ve sokak sanatı alanları yer alıyor. Seçilen işler, sanatçılara sunulan kişisel alanlarda sergileniyor.



Esra Özdoğan

Seyhan Musaoğlu ve Simga Burhanoglu'nun küratörlüğünde hazırlanan Mamut Performansları'nın bu seneki teması ise "Maddesiz?" olarak belirlendi. Çocuklara yönelik etkinliklerin de düzenleneceği organizasyonda alternatif sanat kolektifi Krüw'ün "Mythz" başlıklı serigrafisi seçkisi de görülebiliyor.